

RITA AURIEMMA

CURRICULUM PROFESSIONALE, SCIENTIFICO E DIDATTICO

1. FORMAZIONE

- Diploma di laurea in Lettere Classiche, indirizzo archeologico, conseguito presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" il 28/6/1988 con votazione di 110/110 e lode.
- Iscrizione nell'anno accademico 1988/89 al I anno della Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" e frequenza del I e II anno di corso.
- Frequenza del Corso di Formazione Regionale per Archeologi Subacquei organizzato dalla Regione Abruzzo (durata 600 ore) e conseguimento nel giugno 1989 dell'attestato di qualifica professionale rilasciato dalla Regione Abruzzo/Settore Formazione Professionale.
- Borsa di Studio Mezzogiorno (Bando N. 224.18.2 del 07.06.90), di durata biennale (01.03.1991 – 28.02.1993), per le attività del Progetto Strategico C.N.R. - Università di Lecce n. 251100 "Problematiche scientifiche e sviluppo di metodologie di catalogazione di beni artistici e culturali di interesse per il Mezzogiorno", con programma di ricerca relativo ai "Giacimenti subacquei della fascia costiera della Puglia", svolto presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Lecce (tutor Prof. C. Pagliara).
- Dottorato di Ricerca in Archeologia Classica - Università di Roma 'La Sapienza' (VII ciclo), con tesi dal titolo "*Analisi dei siti costieri dell'Adriatico meridionale: il contributo della ricerca archeologica subacquea*" (tutor Prof.ssa C. Panella); la tesi, discussa in data 27 ottobre 1997, è stata valutata positivamente con giudizio espresso all'unanimità dai componenti la commissione; il titolo di Dottore di Ricerca è stato conferito dal MURST in data 16.10.1998.
- Assegno di ricerca di durata biennale per il profilo di "Archeologo esperto responsabile di scavo" dell'area urbana di Cittavecchia, conferito dal Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Trieste, nell'ambito del progetto "Crosada" all'interno del progetto comunitario Urban (01.07.1999-30.06.2001).

2. ATTIVITA' PROFESSIONALI

- Ricercatore a tempo indeterminato: nomina nel SSD L-ANT/02 "Storia Greca" presso la Facoltà di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Lecce (D.R. n. 520 31/01/2002); la sottoscritta ha prestato servizio come ricercatore dal 01.02.2002 al 31.12.2021, afferendo al Dipartimento di Beni Culturali della stessa Università (D.R. n. 1377 del 02.06.2002).
- Trasferimento dal SSD L-ANT/02 "Storia greca" al SSD **L-ANT/10 "Metodologie della ricerca archeologica"** (D.R. n. 1869 del 29.12.2010).
- conferimento nell'ambito **dell'abilitazione scientifica nazionale** - tornata 2012 – dell'idoneità a ricoprire le funzioni di **professore di prima fascia** nel settore concorsuale 10 A1 (04.02.2014).
- conferimento nell'ambito **dell'abilitazione scientifica nazionale** - tornata 2012 – dell'idoneità a ricoprire le funzioni di **professore di seconda fascia** nel settore concorsuale 10 A1 (04.02.2014)..
- incarico di **direttore dell'Istituto Patrimonio Culturale** – IPAC del Friuli Venezia Giulia (D.P.Reg. 15 del 26 gennaio 2015), da 1 febbraio 2015 al 31 maggio 2016)
- incarico di **direttore del Servizio catalogazione, formazione e ricerca** dell'Ente Regionale per il Patrimonio Culturale – ERPAC FVG (delibera Giunta regionale n. 1013 del 7 giugno 2016), 7 giugno 2016 – 31 agosto 2018.

- **Professore associato:** nomina per il SSD L-ANT/10 “Metodologie della ricerca archeologica”, S.C. 10/A1 “Archeologia” presso l’Università del Salento (D.R. n. 1114 del 23.12.2021); la sottoscritta vi presta servizio dal 01.01.2022, afferendo al Dipartimento di Beni Culturali.

Nell'ambito degli incarichi dirigenziali presso la Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia la sottoscritta è stata responsabile delle molteplici attività del Servizio catalogazione, formazione e ricerca: catalogazione e valorizzazione di collezioni museali, siti e materiali archeologici; studi e ricerche nel settore dei beni culturali, incluse quelle archeologiche, mediante attività di scavo; competenze della Soprintendenza ai Beni Librari; progetti di rilevante interesse regionale e nazionale, nonché progetti transfrontalieri in collaborazione con enti e organismi operanti in ambito europeo e internazionale per la valorizzazione del patrimonio culturale; supporto tecnico-scientifico e consulenza per la programmazione e l'attività del sistema museale del Friuli Venezia Giulia e del sistema bibliotecario regionale; consulenza e collaborazione con biblioteche, archivi, fototeche, mediateche, musei ed ecomusei della regione, oltre che con vari Servizi dell'Amministrazione regionale; attività di formazione nel settore dei Beni Culturali per operatori museali, ecomuseali, bibliotecari e archivisti; conduzione della Scuola Regionale per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali, con diploma equiparato alla laurea quinquennale; progetti di educazione al patrimonio culturale e diffusione della conoscenza e della valorizzazione di queste tematiche attraverso mostre, convegni, pubblicazioni, cicli di incontri con le realtà del territorio.

3. DIDATTICA

3.1. Incarichi di insegnamento

- Insegnamento di *Archeologia classica: Subacquea* presso la Facoltà di Beni Culturali dell’Università degli Studi di Lecce (dall’a.a. 1998-1999 all’a.a. 2003-2004).

- Insegnamento di *Archeologia Subacquea* nell'ambito del Corso di Laurea magistrale in Archeologia dell'Università del Salento (dall’a.a. 2004-2005 all’a.a.2014-2015; dall’a.a. 2017-2018, in corso; interruzione dovuta ad aspettativa per incarico dirigenziale conferito dalla regione FVG).

- Laboratorio di *Scienze e tecniche applicate alla ricerca archeologica* nell’ambito del Corso di Laurea magistrale in Archeologia dell'Università del Salento (dall’a.a. 2013-2014 all’a.a.2014-2015).

- Insegnamento di *Archeologia dei Paesaggi costieri e subacquei* nell’ambito della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici “Dinu Adamesteanu” dell'Università del Salento (dall’a.a. 2020-2021).

- Insegnamento di *Cataloguing Methods and Promotion Strategies for Cultural Heritage*, nell’ambito del Corso di Laurea magistrale in DIGITAL HUMANITIES (LM 43) dell'Università del Salento (dall’a.a. 2021-2022).

In qualità di relatore ha seguito varie tesi di laurea nell’ambito dell’insegnamento di Archeologia Subacquea dei corsi di laurea quadriennale, triennale e magistrale, nonché della Scuola di Specializzazione in Archeologia dell’Università del Salento, su argomenti di Archeologia dei paesaggi costieri, Geoarcheologia, Archeologia navale, Ceramologia e Anforologia, Commercio transmarino e Storia economica dell’antichità, ecc. Ha inoltre svolto la correlazione di tesi in Archeologia romana, Storia romana, Antichità Italiche, Legislazione dei Beni Culturali, Archeologia dei paesaggi, ecc., sia nel proprio ateneo che presso l’Università di Trieste.

La sottoscritta ha fatto parte dal 2002 al 2012 del Collegio dei Docenti dei Corsi di Dottorato in *Storia Antica: fonti, strumenti e metodologie (disciplinari e tecnologiche) per lo studio delle civiltà antiche e Topografia Antica* dell'Università del Salento (già Università di Lecce), nell'ambito dei quali ha svolto seminari su vari temi, come *Navi e navigazione, La costruzione navale antica, I porti e gli approdi romani dell'Istria: nuovi dati, ecc.*

Dal 2013 al 2014 ha aderito al Collegio di Dottorato in Scienze del Patrimonio Culturale - DOT1312593 - Università del Salento.

La sottoscritta ha fatto parte, in qualità di membro effettivo o supplente, delle commissioni d'esame della Facoltà di Beni Culturali per gli insegnamenti di *Archeologia classica: subacquea; Geografia storica del mondo antico; Antichità greche; Civiltà antiche dell'Italia meridionale*, delle commissioni per l'esame di laurea della Facoltà di Beni Culturali, delle commissioni di concorso per i Dottorati di Ricerca.

Oltre a quelle citate, tra le attività didattiche si segnalano:

- Cantieri didattici di ricognizioni a terra e in mare, talora di supporto all'elaborazione di tesi di laurea (1998- in corso).
- Programmazione e direzione di cantieri didattici di scavo subacqueo (2007-2014; 2020 – in corso).
- Incarico di docenza di un modulo di lezioni "Archeologia Subacquea" nell'ambito dell'insegnamento "Metodologia della Ricerca Scientifica", presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Trieste, per l'a. a. 2000– 2001.
- Ciclo di conferenze di Archeologia Subacquea (n. 10 ore) svolto presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università di Trieste (04-20.06.2002).
- Conferimento, per affidamento, dell'insegnamento di "Archeologia Subacquea" (n. 20 ore) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Trieste, per l'a. a. 2004-2005; nulla osta concesso con D. R. n. 2517 del 09.12.2004 (maggio 2005).
- Incarico di docenza nell'ambito del Master universitario di I livello in Archeologia Marittima. "Archeologia e storia marittima e tecniche della ricerca archeologica subacquea" - Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Vicino Oriente - Università Ca' Foscari di Venezia (anno accademico 2008/2009; n. 18 ore dal 19.01.2009 al 24.02.2009).
- Seminario nell'ambito dell' *European Summer School of Classics* – Dipartimento di Studi Umanistici 'Università di Trieste - Associazione per lo studio e la conoscenza delle culture del mondo antico: *Fish processing and trade in Adriatic. The industrial chain in the Roman age* (settembre 2012).
- Attività di docenza e tutoraggio nell'ambito del Progetto *Dicet in moto* – Università del Salento (maggio-ottobre 2014)
- Attività di tutoraggio negli stage dei formandi nell'ambito del Corso di formazione per "Ricercatori esperti nel settore del monitoraggio e della diagnostica dei beni culturali" del Progetto *It@cha* – Università del Salento (novembre 2014-febbraio 2015; 159 ore).
- Didattica integrativa presso la Scuola Interateneo di Specializzazione in Beni Archeologici – SISBA (Università di Trieste); a.a. 2015-2016; modulo di *Archeologia subacquea*.
- Didattica laboratoriale nell'ambito del Corso di studio magistrale interateneo in Scienze dell'antichità (Trieste – Udine), a.a. 2016-2017; modulo di *Archeologia dei paesaggi* (novembre 2016).
- Settimana didattica estiva del Corso di Dottorato interateneo Università di Trieste – Università di Udine, Seminario: *Il patrimonio culturale e La Convenzione di Faro: dal valore in sé al valore d'uso, dalle cose alle persone* (19-23.06.2017).

- Didattica laboratoriale nell'ambito del Corso di studio magistrale interateneo in Scienze dell'antichità (Trieste – Udine), a.a. 2017-2018; modulo di *Archeologia dei paesaggi* (maggio 2018).
- Didattica laboratoriale nell'ambito del Corso di studio magistrale interateneo in Scienze dell'antichità (Trieste – Udine), a.a. 2018-2019; modulo di *Archeologia dei paesaggi* (febbraio-marzo 2019).

3.2 Compiti organizzativi interni

- Membro della Commissione giudicatrice del concorso pubblico per l'ammissione al dottorato in *"Storia Antica: fonti, strumenti e metodologie (disciplinari e tecnologiche) per lo studio delle civiltà antiche"*: XXI ciclo (2006); XXVII ciclo (2011); XXVII ciclo (tutor di un progetto di ricerca dal titolo *"Paleopaesaggio e dinamiche del popolamento antico della fascia costiera ionica tra Nardò e Porto Cesareo. Modi e forme"*).
- Membro delle Commissioni giudicatrici di selezioni pubbliche per il conferimento di assegni di ricerca presso il Dipartimento di Beni Culturali:
 - *"Civiltà antiche dell'Italia meridionale. Salento e Creta nel II millennio a.C.: documentazione archeologica e tradizioni letterarie"*, 2006;
 - *"Il ruolo della Puglia nelle relazioni tra l'Egeo, l'alto Adriatico e le regioni transalpine nell'età del Bronzo. La ricostruzione della fisionomia culturale nella regione e della sua funzione di distretto nodale nella fitta rete di traffici lungo la rotta adriatica longitudinale nel corso del Bronzo recente attraverso lo studio delle ceramiche indigene, egee e nord-adriatiche"*, 2008;
- Membro delle Commissioni giudicatrici e Referente scientifico di assegni di ricerca presso il Dipartimento di Beni Culturali – SSD L-Ant /10:
 - *Navi e navigazione nel Mediterraneo centrale in età bassoimperiale. Relitti tardoantichi lungo le coste italiane* (2010);
 - *La revisione e l'aggiornamento del Sistema Informativo della Carta Archeologica Subacquea della Puglia meridionale* (2012);
- Membro della Commissione giudicatrice e Referente scientifico di assegni di ricerca presso il Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche ed Ambientali SSD BIO/05 - L-Ant /10;
 - *Il patrimonio sommerso della costa ionica del Salento e la progettazione di percorsi museali tra natura e storia per il Museo-Acquario a Nardò–Santa Maria al Bagno* (2012).
- Membro della Commissione esaminatrice per l'affidamento di incarico nell'ambito del progetto P.O.R. Puglia 2000-2006 dal titolo *"Si.Be.CS" – Sistema integrato per la conoscenza, la comunicazione e la valorizzazione dei beni culturali del Salento. Percorsi culturali multicanale – archeologia subacquea* (2008).
- Direzione del Laboratorio di Scienze e tecniche applicate all'archeologia del Dipartimento di Beni Culturali dell'Università del Salento (a.a. 2020 – in corso) .
- Membro delle Commissioni giudicatrici e Referente scientifico di 2 assegni di ricerca presso il Dipartimento di Beni Culturali – SSD L-Ant /10: *Il patrimonio invisibile tra ricerca e valorizzazione: metodologie, tecniche, strumenti e buone pratiche per la conoscenza e l'accessibilità ai beni culturali subacquei* (2 assegni; 01.04.2021 – 31.03.2022).
- Membro del Gruppo di Lavoro *"Convenzioni e Patrocini"* (deliberazione Consiglio di Dipartimento n. 152/2020).
- Membro del Gruppo di Lavoro *"Comunicazione"* (deliberazione Consiglio di Dipartimento n. /2020).

3.3 Compiti organizzativi esterni

In qualità di direttore dell'IPAC e del Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell'ERPAC ha promosso e stipulato convenzioni quadro con l'Università di Trieste, con l'Università di Udine e con la Scuola Interateneo di Specializzazione in Beni Archeologici che prevedono l'erogazione diretta e indiretta di attività didattiche e formative, comprendenti didattica laboratoriale, formazione professionale, formazione permanente e ricorrente, inerenti tematiche connesse alla catalogazione, ricerca, conservazione e restauro del patrimonio culturale regionale; dal 2015 ha inoltre attivato convenzioni specifiche con il Dipartimento di Studi umanistici dell'Università di Trieste e il DIUM di Udine per il finanziamento di borse ed assegni di ricerca.

3.4 Docenza extrauniversitaria

- Incarichi di docenza in Corsi di Formazione, su temi di Archeologia Subacquea, Navale e dei Paesaggi Costieri (1998-2008).
- Incarico di docenza nell'ambito del XII Corso di Archeologia e Storia Navale *Archeologia dei porti e delle coste* (Cattolica, 21-26 Agosto 2006), sui temi: *Paesaggi costieri del Salento antico; La portualità nell'Alto Adriatico: lo stato della questione e prospettive di ricerca*.
- Incarico di progettazione e direzione didattico-scientifica del *Corso di Formazione per Operatori tecnici per l'Archeologia subacquea* (Provincia di Brindisi – Università degli Studi di Lecce); incarichi di docenza e di coordinamento di attività seminariali nell'ambito dello stesso corso, conferiti dall'Università del Salento (aprile – settembre 2007).
- Incarico di co-progettazione del Corso di formazione *Metodologie di catalogazione dei beni culturali*, nell'ambito del *Progetto sperimentale finalizzato all'archivistica partecipativa delle collezioni museali* (DGR N.2183 del 27/11/2019; convenzione tra Regione Puglia, TPP, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia, il Dipartimento di Beni Culturali e il Dipartimento di matematica e fisica - Centro di Datazione e Diagnostica dell'Università del Salento - CEDAD), 11 gennaio – 11 marzo 2021. Docenza del modulo seminariale: *L'approccio metodologico alla catalogazione dei beni archeologici e numismatici e analisi delle relative schede*.
- Webinar nell'ambito di EOS – Eguali Opportunità uniSalento Rete: Questioni di genere, Le donne nella storia, le donne fanno storia: "Donne in un mondo di (super)uomini: archeologhe sott'acqua" (12.05.2021)
- Webinar nell'ambito del Progetto "Smart Cultural Heritage, Tourism Development and European Cultural Routes" (May, 20th, 2021): "The underwater cultural heritage to the challenge of enhancement: experiences and projects in Puglia".
- co-progettazione del Corso di formazione di 300 ore di *Esperto in valorizzazione e gestione dei beni ambientali e culturali*, finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, bando Giovani per il sociale 2018. Progetto A-mare i giovani e dal progetto UnderwaterMuse, Immersive Underwater Museum Experience for a wider inclusion (programma Interreg Italia-Croatia VA 2014-2020).

4. RICERCA

4.1. Le direttrici della ricerca

L'attività di ricerca si è svolta secondo alcune direttrici, in parte già avviate negli anni precedenti al conferimento della nomina a ricercatore.

La principale è senz'altro costituita dall' **archeologia dei paesaggi costieri**, o più ampiamente della **geoarcheologia**, *an integrated way of understanding humans in dynamics landscapes* (Barker, Bintliff 1999) attraverso la riflessione sulle problematiche di carattere geomorfologico e paleoclimatico (variazioni relative del livello del mare) e sul contributo degli studi di topografia e archeologia subacquea alla restituzione del paesaggio

costiero antico. Teatro di queste ricerche e scenario della riflessione metodologica a quelle sottese è in particolare l'area adriatico-ionica, con progetti specifici inerenti vari tratti e siti costieri, in collaborazione con *partners* nazionali e internazionali, enti pubblici e privati (v. *infra*): il Golfo di Trieste e la costa friulana (lagune di Grado e Marano), quella istriana slovena e croata, l'arcipelago delle Incoronate (Croazia), le aree marine protette di Torre Guaceto (Br) e Porto Cesareo (Le), l'insenatura di Torre S. Sabina (Br), il Parco Regionale Naturale di Porto Selvaggio-Palude del Capitano (Nardò, Le), l'area marina del Comune di Ugento, il sito pluristratificato di Rocavecchia (Le), ecc. I siti e le evidenze hanno anche un importante significato dal punto di vista climatologico: misurare la loro profondità attuale significa quantificare l'innalzamento relativo del livello del mare e valutare la vulnerabilità di queste aree costiere nel prossimo futuro, in stretta collaborazione con specialisti del settore.

Le indagini mirano altresì alla conoscenza, tutela e valorizzazione di questi paesaggi costieri, attraverso la realizzazione di **Sistemi Informativi Territoriali**. Tra quelli che hanno visto il contributo della sottoscritta si segnalano:

- Il SIT della *Carta Archeologica Subacquea della Puglia meridionale*, che contempla ormai circa 650 evidenze archeologiche subacquee catalogate secondo gli *standards* dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione ed è il risultato di un accurato lavoro di aggiornamento, implementazione e revisione della precedente versione edita in formato cartaceo (Auriemma 2004) e pubblicata in veste divulgativa *online* su piattaforma ESRI (www.arcgis.com/apps/OnePane/storytelling_basic/index.html?appid=edb2b5022b3a4d4abb1b6f4abc95a2).
- L'estensione della *Forma Maris* a tutta la Regione e la sua integrazione nel *Sistema nella Carta dei Beni Culturali della Puglia* (www.cartapulia.it); l'intervento risponde ad una serie di esigenze, ed *in primis* quella della conoscenza e della gestione organica del patrimonio culturale e ambientale, principio informatore della nuova legge regionale in materia di beni culturali; la condivisione tra gli utenti, infatti, garantirà visibilità e conoscenza del patrimonio sommerso, agevererà il lavoro archeologico, offrirà soluzioni ai problemi di tutela e porterà alla promozione di nuove forme di turismo culturale.
- Il *Sistema Informativo Territoriale Integrato* del Friuli Venezia Giulia (SITI), per quanto concerne l'estensione alla fascia costiera della provincia di Trieste e al comprensorio lagunare di Grado e Marano, attraverso i progetti *Interreg AltoAdriatico* e *Storie dal mare*.
- Il *Sistema Informativo Regionale del Patrimonio Culturale* (SIRPAC FVG; www.ipac.regione.fvg.it), strumento virtuoso di conoscenza condivisa, di politiche interattive di tutela e valorizzazione e in progress di *governance* efficiente del territorio. La sottoscritta ne ha curato la gestione dal 2015 al 2018, nell'ambito dell'incarico regionale FVG.
- l'intervento di revisione e aggiornamento della struttura della scheda Beni Mobili di CartApulia (www.cartapulia.it) per quanto concerne gli aspetti scientifici e metodologici e l'allineamento ai tracciati schedografici dell'ICCD (per il Dipartimento di Beni Culturali dell'Università del Salento, in collaborazione con il Servizio reti e ricerca e i Poli biblio-museali della Regione Puglia e con INNOVAPuglia: gennaio – marzo 2021).
- Il portale *UnderwaterMuseMap*, nell'ambito del progetto Interreg UnderwaterMuse (Programma Italia-Croazia 2014-2020).

Gli aspetti della ricerca e della didattica hanno affiancato quelli prioritari della **tutela** in vari interventi di archeologia preventiva o valutazione del rischio archeologico sia in Puglia che in Friuli Venezia Giulia.

Si ricordano le ricognizioni dei fondali del Porto di Brindisi, condotte a più riprese tra 2005 e 2008, in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia e l'Autorità Portuale di Brindisi; nel 2013) la sottoscritta ha diretto un intervento di archeologia preventiva (previsione del rischio archeologico) nel tratto di costa compreso tra Capo di Torre Cavallo e Torre S. Gennaro (Br), due miglia al largo, in relazione alla progettazione e costruzione di un parco eolico off-shore.

Il bacino ionico-adriatico è, inoltre, quinta ricorrente delle indagini ed analisi su aspetti di storia economica dell'antichità, su **rotte e trasporti marittimi, merci e mercati**, che costituiscono un'importante linea di ricerca, sviluppata anche attraverso gli **studi ceramologici**. Si segnalano, in quest'ambito, lo studio del carico del relitto di Grado, che ha visto un importante sviluppo nell'accordo di cooperazione tra Università del Salento e Soprintendenza per i Beni archeologici del Friuli Venezia Giulia (2007-2010); il contributo alla ricerca sul commercio del vino in età tardorepubblicana e altoimperiale e del fenomeno delle navi a *dolia*; i lavori di sintesi su relitti e giacimenti sommersi, "miliari" di queste "vie del mare", come quelli di Torre S. Sabina (Br), della costa tergestina e della laguna di Marano. Sono stati oggetto di studio e pubblicazione i materiali ceramici di vari contesti "terrestri", alcuni dei quali indagati dalla scrivente in qualità di referente scientifico o membro del gruppo di ricerca: scavi di S. Marco e S. Cecilia a Roma, di Crosada di Cavana a Trieste, Canale Anfora ad Aquileia, S. Chiara a Brindisi, S. Foca (Le), Metaponto, Frascone (Nardò, Le), ecc.

La sottoscritta si è occupata di **metodologia della ricerca** anche in ampi interventi di **archeologia urbana**; ha curato in qualità di responsabile di scavo gli aspetti metodologici dell'indagine stratigrafica condotta nell'area di Cittavecchia di Trieste dall'Ateneo cittadino, dallo scavo alla pubblicazione.

4.2. Direzione scientifica di campagne di prospezioni e scavi archeologici

- Direzione scientifica della campagna di rilievi parzialmente subacquei del complesso di cavità carsiche "della Poesia", in collaborazione con il Gruppo Ricerche Archeologiche Subacquee "N. Lamboglia" di Brindisi, su incarico del Comune di Melendugno (Le) (aprile 1996).
- Codirezione scientifica degli scavi nell'area urbana di Cittavecchia, Trieste, nell'ambito del Progetto "Crosada" – Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Trieste (1999-2001).
- Direzione scientifica della 1ª campagna didattica di prospezione e documentazione archeologica subacquea in vari siti della Puglia meridionale (settembre 2004).
- Direzione scientifica della campagna di indagini subacquee nel sito di Punta Sottile, Muggia (Ts), nell'ambito delle attività di ricerca del Progetto Interreg Italia-Slovenia "AltoAdriatico" (maggio 2005).
- Direzione scientifica della campagna di indagini subacquee nel sito di Stramare, Muggia (Ts), nell'ambito delle attività di ricerca del Progetto Interreg Italia-Slovenia "AltoAdriatico" (luglio 2005).
- Direzione scientifica della 2ª campagna didattica di prospezione e documentazione archeologica subacquea in vari siti della Puglia meridionale (settembre 2005).
- Codirezione scientifica (con A. Gaspari, S. Karinja) della campagna di indagini subacquee nel sito di S. Bartolomeo/Jernejeva draga, Ankaran (Slovenia), nell'ambito delle attività di ricerca del Progetto Interreg Italia-Slovenia "AltoAdriatico" (novembre 2005).
- Progettazione e direzione scientifica dell'intervento di prospezioni, rilievi e scavi subacquei nel porto esterno di Brindisi - area ad ovest di Capo Bianco, preventivo alla realizzazione di un terminal di ricezione e rigassificazione GNL (novembre 2005 – gennaio 2006); all'intervento hanno partecipato studenti e laureati della Facoltà di Beni Culturali dell'Università di Lecce.
- Direzione scientifica della campagna di prospezioni e rilievi subacquei in vari siti della costa triestina, nell'ambito delle attività di ricerca del Progetto Interreg Italia-Slovenia "AltoAdriatico" (maggio – luglio 2006);
- Progettazione e direzione scientifica dell'intervento di prospezioni, rilievi e scavi subacquei nel porto medio di Brindisi – area di S. Apollinare-Punta Le Terrare, preliminare alla realizzazione della variante al Piano Regolatore di Brindisi presentato dall'Autorità Portuale (opere di accosto portuale) effettuato di concerto con la Soprintendenza ai Beni Archeologici della Puglia, e con la partecipazione di studenti e laureati dell'Università di Lecce (settembre 2005 – settembre 2006).
- Direzione scientifica della campagna di indagini subacquee nel sito di Punta Ronco, Muggia, nell'ambito delle attività di ricerca del Progetto Interreg Italia-Slovenia "AltoAdriatico" (novembre 2006).

- Direzione scientifica della campagna di indagini subacquee nel sito di Grignano, Trieste, nell'ambito delle attività di ricerca del Progetto Interreg Italia-Slovenia "AltoAdriatico" (maggio 2007).
- Direzione scientifica della I campagna di scavo didattico subacqueo nel sito di Torre S. Sabina, nell'ambito del *Corso di formazione per Operatori Tecnici per l'Archeologia Subacquea* (concessione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - prot. n. 6223 del 06.07.2006; giugno 2007).
- Direzione scientifica del cantiere didattico di prospezioni e rilievi a terra e subacquei nel sito di Torre Guaceto - Apani (in collaborazione con l'AMP e RNS di T. Guaceto, T. Scarano – Isufi, G. Mastronuzzi – Università di Bari), nell'ambito del *Corso di formazione per Operatori Tecnici per l'Archeologia Subacquea* (agosto 2007).
- Direzione scientifica delle campagne di scavo nel sito di Frascone – Palude del Capitano, Nardò (Le) e di prospezione subacquea delle acque prospicienti la costa di Nardò, in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia (giugno – luglio 2008) e in concessione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (giugno-luglio 2010)
- Direzione scientifica delle campagne di scavi didattici subacquei nel sito di Torre S. Sabina (concessione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali; 2009 - 2012).
- Direzione scientifica delle campagne di indagini subacquee e a terra (prospezioni e scavi) del comprensorio lagunare di Marano (Ud), nell'ambito del Progetto *Storie dal mare. Archeologia subacquea in alto Adriatico* ed in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia (agosto-ottobre 2010; aprile-maggio 2011).
- Co-direzione scientifica della I campagna di indagini subacquee a Savudrija/Salvore (Croazia), insieme a Ida Koncani Uhač (Museo Archeologico dell'Istria – Pola), nell'ambito dello stesso Progetto *Storie dal mare* (maggio 2011).
- Direzione scientifica degli interventi di prospezione, analisi e documentazione delle strutture sommerse presso il molo di S. Nicola, Otranto (luglio 2011 – luglio 2013).
- Co-direzione scientifica della II campagna (settembre-ottobre 2013) di indagini subacquee a Savudrija/Salvore (Croazia), insieme a Ida Koncani Uhač (Museo Archeologico dell'Istria – Pola), nell'ambito del protocollo d'intesa Dipartimento Beni Culturali – Università del Salento, Dipartimento di Studi Umanistici - Università di Trieste, Museo Civico di Umago, Museo Archeologico dell'Istria, Pola (Croazia).
- Co-direzione scientifica della III campagna (giugno 2014; settembre 2014) di indagini subacquee a Savudrija/Salvore (Croazia), insieme a Ida Koncani Uhač (Museo Archeologico dell'Istria – Pola), nell'ambito del protocollo d'intesa Dipartimento Beni Culturali – Università del Salento, Dipartimento di Studi Umanistici - Università di Trieste, Museo Civico di Umago, Museo Archeologico dell'Istria, Pola (Croazia).
- Direzione scientifica della campagna di ricognizioni a terra e a mare - isola di S. Andrea, Gallipoli (6-15 settembre 2014).
- Direzione scientifica della campagna di scavi e documentazione del relitto spiaggiato di bacino Grande nell'AMP Porto Cesareo (maggio 2014).
- Direzione scientifica della campagna di scavi e documentazione del tratto sommerso del molo romano di S. Cataldo (20-30 ottobre 2014).
- Direzione scientifica delle campagne di ricerche subacquee a Torre S. Sabina, Carovigno, Brindisi (concessione di scavo decreto MiBACT DG-ABAP prot. n. 832 del 22.06.20), intervento-pilota nell'ambito del progetto *UnderwaterMuse* (settembre 2020; agosto-ottobre 2021).
- Direzione scientifica delle campagne di indagini non invasive nell'AMP di Porto Cesareo (Le) e nella Riserva Naturale Statale Le Cesine (Vernole, Le) (autorizzazione Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Brindisi, Lecce e Taranto MIBACT|MIBACT_SABAP-LE|11/09/2020|0016326-P|07.04/150/2019); (1-7 settembre, 1-10 ottobre 2020; 15 maggio – 30 luglio 2021; ottobre-novembre 2021).

- Co-direzione scientifica della campagna di ricerca e valorizzazione del giacimento subacqueo del relitto Grado 2 (Grado, Go), intervento-pilota nell'ambito del progetto *UnderwaterMuse* (agosto – settembre 2021).

4.3 Coordinamento e direzione scientifica di progetti internazionali e nazionali

- Elaborazione, progettazione esecutiva, coordinamento lavori nell'ambito del Progetto transfrontaliero Interreg IIIA 2000-2006 Italia-Slovenia *"I siti costieri dell'alto arco adriatico: indagini topografiche a terra e a mare"* - Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Trieste (2004-2007).
- Progettazione e direzione scientifica del Progetto di ricerca di base *"Torre S. Sabina. L'approdo ritrovato"*: prospezioni e campagne di scavo subacqueo, seminari ed attività di laboratorio, conferenza, convegni, interventi di promozione, divulgazione, valorizzazione; fondi Dipartimento beni Culturali (2007-2012).
- Coordinamento del progetto di cooperazione scientifica stipulato tra la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia e l'Università degli Studi del Salento (4 dicembre 2007), per la tutela e la valorizzazione del patrimonio archeologico subacqueo del Friuli Venezia Giulia, con particolare riferimento all'attivazione e funzionamento del Museo Nazionale di Archeologia Subacquea di Grado, e di una serie di varie attività correlate (2007-2008; rinnovo 2009-2010).
- Progettazione e direzione scientifica del Progetto del Comune di Nardò *"Il paesaggio come museo: archeologia della fascia costiera del Parco Naturale Regionale "Portoselvaggio e Palude del Capitano"*, cofinanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia (prospezioni e campagne di scavo a terra e a mare, seminari ed attività di laboratorio, conferenza, convegni, interventi di promozione, divulgazione, valorizzazione; 2009-2010).
- Progettazione e direzione scientifica del settore archeologico del *Progetto Cuis Ugento Sommerso. Percorsi storico-naturalistici nel paesaggio sommerso fra realtà e multimedialità* (Comune di Ugento (Le), Dipartimento di Beni Culturali, Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche e Ambientali dell'Università del Salento, APT Provincia di Lecce, Associazione Club Turismo Salento – 2009-2010; coordinatori F. Boero, R. Auriemma).
- Progettazione, cura ed incarico di responsabile scientifico del Progetto *Storie dal mare. Archeologia subacquea in alto Adriatico*, presentato dal Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Trieste su bando LR 19/2004, approvato e ammesso a finanziamento con decreto n. 2386/30.11.09 del Servizio Università, Ricerca e Innovazione (01.07.2009-31.07.2011; coordinatore Monika Verzár).
- Co-progettazione, con F. Silvestrelli, P. Arthur, I. Romeo, del progetto *"Costituzione di una collezione ceramica di riferimento"*, riguardant la creazione, presso il Dipartimento di Beni Culturali dell'Università del Salento, di una collezione di campioni di ceramica antica finalizzata sia allo studio degli impasti delle ceramiche prodotte in territorio salentino tra l'epoca arcaica e l'epoca medievale, sia alla possibilità di offrire agli studenti la visione diretta delle ceramiche discusse nei vari corsi di archeologia (2010).
- Progettazione e co-direzione scientifica del *Progetto Interdisciplinary Aquaria for the Promotion of Environment and History (APrEH)* - Programma Interreg Grecia-Italia 2007/2013 - coordinatore G. Belmonte - Università del Salento (Provincia di Lecce, Comune di Nardò, Università di Patrasso, Municipalità di Cefalonia – 2011-2012)
- Progettazione e direzione scientifica del Progetto CUIS *La Carta Archeologica Subacquea della Puglia meridionale: il sistema informativo territoriale in rete* (Comune di Racale, Dipartimento di Beni Culturali, Comune di Ugento, Provincia di Lecce, Società informatica ESRIItalia – 2011-2013)
- Progettazione e co-direzione scientifica del Progetto *"Information Communication Technology e Servizi Innovativi Applicati al Sistema Costiero Salentino"* (finanziamento Fondazione TELECOM (bando "I Parchi e le Aree Marine Protette: un patrimonio unico dell'Italia" annualità 2010, pubbl. 30.11.10), partnership AMP Porto

Cesareo, Riserva naturale dello Stato e AMP di Torre Guaceto, Dipartimento di Beni Culturali dell'Università del Salento - referenti scientifici R. Auriemma, T. Scarano - 2012-2013; <http://www.mareprotettodipuglia.it/home.aspx>).

- PRIN *Studi e ricerche a Pompei: Regio VI, 13 e Regio VII, 16 (Insula Occidentalis)* (prot. 2004100984_003); coordinatore scientifico : COARELLI Filippo; responsabile scientifico: VERZAR BASS Monika; 30.11.2004 - 21.12.2006 impegno I anno: 1 mese uomo; II anno: 1 mese uomo; ruolo: Partecipante al Programma di ricerca.
- PRIN *L'origine della centralizzazione: modelli alternativi negli sviluppi della Cilicia costiera tra Calcolitico e Bronzo* (prot. 2008KSH389_005); coordinatore scientifico FRANGIPANE Marcella; responsabile scientifico: CANEVA Isabella; 22.03.2010 - 22.09.2012; impegno I anno: 1 mese uomo; II anno: 1 mese uomo; ruolo: Partecipante al Programma di ricerca.
- Co-direzione scientifica del Progetto internazionale di ricerche archeologiche subacquee e costiere del sito di Salvo/Savudrija, Umag/Umago, Istria, Croazia (2011-2014). Responsabile, per l'Università del Salento, del protocollo d'intesa finalizzato al progetto e stipulato in data 11.01.2013, con durata triennale, tra il Museo Archeologico dell'Istria - Arheološkog muzeja Istre (AMI), il Museo Civico di Umago - Muzej grada Umaga, il Dipartimento di Studi Umanistici - DiSU dell'Università di Trieste e il Dipartimento di Beni Culturali dell'Università del Salento.
- Progettazione e direzione scientifica del Progetto CUIS *MuSEArc: Museo Archeologico Sommerso dell'Area Marina Protetta di Porto Cesareo* (Union 3, AMP Porto Cesareo, Dipartimento di Beni Culturali; conseguito con delibera del Consorzio Universitario Interprovinciale Salentino del 04.09.2014).
- Co-progettazione e partecipazione al gruppo di ricerca del Progetto *"Servizi per analisi, progettazione e integrazione della Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia"* (Università degli Studi di Foggia, Università del Salento, ARCHEOLOGICA s.r.l., AI2 s.r.l., gara aggiudicata con verbale prot. 141014001 del 14/10/2014 di InnovaPuglia s.p.a.; coordinamento complessivo: prof. G. Volpe (Università di Foggia - Dipartimento di Studi Umanistici).
- Co-direzione scientifica, con C. Tiussi, del progetto di ricerca e valorizzazione del Porto fluviale di Aquileia: prospezioni dirette e strumentali, scavi, catalogazione dei materiali e progetto di risanamento e fruizione; Fondazione Aquileia e Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell'Ente regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia - ERPAC (ottobre 2017 - 31 agosto 2018).
- Progettazione e coordinamento scientifico del progetto *Underwatermuseum. Immersive Underwater Museum Experience for a wider inclusion* (Application ID: 10048227) - 1st Standard Call for Proposals of the INTERREG V-A Italy - Croatia CBC Programme 2014 - 2020, approvato (nota JS Italia-Croatia Regione Veneto 02.08.2018 ref. n. 324692) (2019-in corso).
- PRIN *Food and S.T.O.N.E.S.: Food and Ships, Trade, Objects, Networks, Economy, Society*; durata: 36 mesi (scadenza 17.03.2023); responsabile scientifico: Giulio Volpe; ruolo: Partecipante al Programma di ricerca.
- Ideazione e coordinamento del Progetto **Puglia Seascapes** - Programma 'Destinazione Puglia' della Regione Puglia - Sezione Turismo, in collaborazione con il TPP; macroazione 'Archeologia Subacquea' (16.04.2020- 31.12.2020).
- Coordinamento scientifico delle **attività di start up del** Centro euromediterraneo per l'Archeologia dei paesaggi costieri e subacquei nell'ambito del Progetto "Destinazione Puglia - Seascapes (20.11 - 10.12.2020)
- Co-progettazione e co-organizzazione del **Centro Euromediterraneo per l'Archeologia dei paesaggi costieri e subacquei** - ESAC, istituito con DGR 1104 del 07.07.2021 nell'ambito del Polo Biblio- Museale Regionale in base alla Convenzione tra Regione Puglia-Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, Soprintendenza Nazionale per il Patrimonio Culturale Subacqueo, Dipartimento Beni Culturali dell'Università del Salento, Dipartimento di Studi Umanistici

dell'Università di Foggia e Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Bari, per la gestione e il coordinamento scientifico del Centro stesso (07.07.21 – in corso).

- **Coordinamento scientifico del Centro Euromediterraneo per l'Archeologia dei paesaggi costieri e subacquei** – ESAC (18.03.2022-in corso).

4.4 Catalogazione di beni culturali e coordinamento di campagne catalografiche

1. Catalogazione e coordinamento delle campagne catalografiche dei materiali archeologici da numerosi progetti di ricerca e campagne di prospezioni e scavi; tra le principali si ricordano:

- scavi di S. Marco e S. Cecilia in Roma (1998-2004; Auriemma 2004);
- scavi del relitto di Grado (1990-1999; articoli vari);
- scavi del sito pluristratificato sommerso di Torre S. Sabina (2007-2012 articoli vari);
- scavi del Progetto Crosada di Cavana, Trieste (1999-2001; articoli vari);
- scavi e prospezioni del Progetto AltoAdriatico (2004-2008; articoli vari);
- scavi e prospezioni del progetto *Storie dal mare* (2009-2011; articoli vari);
- scavi e prospezioni del Progetto del Comune di Nardò *Il paesaggio come museo* (2008-2010; articoli vari);
- scavi di Canale Anfora, Aquileia (2010-2018; articoli vari);

2. Progettazione e implementazione dei seguenti sistemi informativi territoriali del patrimonio culturale:

- Carta Archeologica Subacquea del Salento (1998-2004; Auriemma 2004):
- Carta Archeologica Subacquea della Puglia meridionale (a cura di A. Cossa, R. Auriemma, 2013)
©Università del Salento - Dipartimento Beni Culturali, pubblicata online su piattaforma ESRI:
(www.arcgis.com/apps/OnePane/storytelling_basic/index.html?appid=edb2b5022b3a4d4abb1b6f4abc95a2).

3. Co-progettazione e collaborazione allo sviluppo e implementazione dei seguenti sistemi informativi di beni culturali:

- Carta dei beni culturali della Puglia www.cartapulia.it (adattamento ed ampliamento ai beni archeologici subacquei, 2014-2015);
- SITI - Sistema Informativo Territoriale Integrato; progetto del Dipartimento di Storia e Culture dall'Antichità al Mondo Contemporaneo (DISCAM) dell'Università degli Studi di Trieste (2010-2011).
- Cartapulia – *Progetto sperimentale finalizzato all'archivistica partecipativa delle collezioni museali.*
intervento di revisione e aggiornamento della struttura della scheda Beni Mobili di CartApulia per quanto concerne gli aspetti scientifici e metodologici, attraverso il confronto puntuale con le schede di beni archeologici, numismatici, storico-artistici e naturalistici, stampe (RA, NU, OA, OAC, D, BN, S).

Nell'ambito dell'incarico di direttore dell'IPAC e del Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell'ERPAC, la sottoscritta ha svolto il coordinamento e supervisione di numerosi progetti catalografici in relazione al SiRPaC - Sistema Informativo Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia www.ipac.regione.fvg.it (01.02.2015-31.08.2018); si segnalano tra i numerosi altri:

- il Progetto *L'archeologia dei paesaggi urbani e suburbani di Aquileia*- catalogazione di contesti abitativi, produttivi e di altra natura (2015-2016; accordo IPAC - Fondazione Aquileia – DiSU Università di Trieste)

- il Progetto *Parchi e giardini storici* (2015-2018).
- Progetto *Beni ecclesastici* (2015-2018).
- Progetto *Mestieri: saperi e luoghi* (2015-2018).
- Progetto *Ville venete* (2015-2018).
- Schedatura *Beni culturali archeologici sommersi*
- Progetto GCA- *Geoportale della cultura alimentare*, in collaborazione con La Rete ecomuseale regionalc www.culturalimentare.it (2016-2018).
- Progetto d'inventariazione e catalogazione dei materiali del *carico del relitto di Grado* (2015-2018; protocollo d'intesa ERPAC c.f.r. – Polo Museale FVG – Comune di Grado).
- Progetto di catalogazione reperti dello scavo del *Porto fluviale di Aquilela* – campagna 2017 (Protocollo d'intesa n. 1780 del 22/11/2017 ERPAC c.f.r. – SISBA- Fondazione Aquilela).
- Progetto *Insedimenti protostorici di riviera nel territorio orientale del Friuli-Venezia Giulia* (accordo prot. n. 380 del 06/03/2017 ERPAC c.f.r. - Università di Udine).
- Progetto di integrazione nel SiRPaC dei Sistemi informativi di beni archeologici immobili dell'Università di Trieste, 2018 (SM, *Carta Archeologica Regionale 1990-1994*, *Carta archeologica della Valle dell'Isonzo e dei suoi affluenti 1999-2001*, *I siti costieri dell'alto Adriatico: indagini topografiche a terra e mare 2004-2007*, *Tra Natisone e Isonzo: storia ed archeologia di un territorio 2004-2006*).
- Progetto *Roccoli e bressane* (2018).

4.5 Partecipazione a comitati scientifici e redazionali di riviste e collane

- Componente del comitato scientifico della rivista *Studi di Antichità* - Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Lecce - Settore Storico-Archeologico ISBN: 88-808-654-98 (1998- in corso).
- Componente del comitato scientifico internazionale della rivista *L'Archeologo Subacqueo*, Semestrale di archeologia Subacquea e Navale, Bari, Edipuglia (2018 – in corso).
- Componente del comitato scientifico internazionale della collana *Adrias. Storia e Archeologia dell'Adriatico e del Mediterraneo*, Bari, Edipuglia (in corso).

4.6 Partecipazione a comitati scientifici

- Componente delegato dal Servizio beni Culturali nel Comitato tecnico per l'elaborazione congiunta del Piano Paesaggistico regionale del Friuli Venezia Giulia (2015-2018).
- Componente del Comitato tecnico scientifico per gli Ecomusei della Regione Friuli Venezia Giulia (2015-2018).
- Componente del Comitato Scientifico del Museo Storico e Parco del Castello di Miramare (2018-in corso; nomina DM 24.01.2018 rep. 61).
- Componente del Comitato di gestione dell'Istituto centrale per il Patrimonio Immateriale - ICPI (già ICDE) del MiC, in qualità di rappresentante designato dalla Conferenza delle Regioni e Province autonome (2018-in corso; nota prot. n. 3278/DES-27BC del 12 luglio 2018).
- Componente del comitato scientifico per l'allestimento del Museo Nazionale di Archeologia Subacquea di Grado – DRM del Friuli Venezia Giulia (2021-in corso; DRM FVG 19.10.21, n. 44).
- Componente del Comitato Scientifico della Soprintendenza nazionale per il patrimonio culturale subacqueo (2022-in corso; DM 07.03.22, n. 92).

4.7 Organizzazione e cura di convegni, workshop e incontri:

- Convegno "Il Progetto Interreg III A Italia-Slovenia "AltoAdriatico": gli scenari futuri alla luce del passato sommerso" - Esposizione di Ricerca Avanzata (ERA - Trieste, 7 dicembre 2006).
- Convegno Internazionale "L'archeologia dei paesaggi costieri e le variazioni climatiche" (Trieste, Biblioteca Statale, 8 - 10 novembre 2007) e gli Atti del Convegno (con Snježana Karinja).
- Convegno Internazionale *Archeologia subacquea del Mare Adriatico e del Mare Ionio. Ricerca, tutela e valorizzazione dei relitti*, svoltosi a Grado (GO), il 4 e 5 maggio 2010, nell'ambito dell'Iniziativa adriatico-ionica (IAI), per la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia.
- Workshop *Il nuovo Sistema Informativo Territoriale Integrato per la Carta Archeologica del Friuli Venezia Giulia: esperienze a confronto e possibili integrazioni*, Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Storia e Culture dall'Antichità al Mondo Contemporaneo (Trieste, 4 marzo 2011), con P. Maggi.
- 3rd International Symposium on Occupational Scientific Diving (ISOSD 2011) of ESDP (9-12 novembre 2011 - Porto Cesareo, Le), organizzato dall'Associazione Italiana Operatori Scientifici Subacquei (AIOSS), membro dell' European Scientific Diving Panel (ESF MB ESDP), in collaborazione con la Federazione Archeologi Subacquei (FAS), il patrocinio dell'AMP di Porto Cesareo, Regione Puglia, Università del Salento; in qualità di membro del Comitato scientifico e organizzativo la sottoscritta ha curato la sessione di Archeologia Subacquea.
- Ciclo di incontri *La cultura...si mangia! Conversazioni, racconti, laboratori intorno al cibo come patrimonio culturale*, maggio – novembre 2015, Istituto Patrimonio Culturale – IPAC FVG.
- Convegno *Patrimoni culturali, sistemi informativi e open data: accesso libero ai beni comuni?* (Trieste, 28-29 gennaio 2016), Istituto Patrimonio Culturale – IPAC FVG.

- Convegno *Dieci anni dopo. La legge regionale sugli ecomusei: riflessioni, confronti e prospettive* (Villa Manin di Passariano, 9 aprile 2016), Istituto Patrimonio Culturale – IPAC FVG e Rete ecomuseale regionale.
- Incontro *#ColtiNellaRete. Condivisione, partecipazione, engagement. Le istituzioni culturali alla sfida del digitale* (Museo Revoltella - Trieste, 16 maggio 2016), Istituto Patrimonio Culturale – IPAC FVG, Accademia Digitale INSIEL e Trieste Social, nell’ambito del percorso formativo *#culturavivafvg*.
- Convegno *Direttore di museo cercasi: musei e promozione dei beni culturali* (Villa Manin di Passariano, 21 ottobre 2016), Servizio catalogazione, formazione e ricerca - ERPAC FVG
- Ciclo di incontri *La cultura...si fa! In viaggio nella storia tra materiali, produzioni, saperi. Pietra, legno, metallo, ceramica e vetro raccontano la cultura materiale dall’antichità ai nostri giorni*, maggio – novembre 2016, Istituto Patrimonio Culturale – IPAC FVG.
- Collaborazione all’organizzazione del Convegno *Bel vedere. Percorsi nella fotografia di paesaggio* (Trieste, Museo Sartorio, 2 dicembre 2016), realizzato dalla Rete regionale delle fototeche e degli archivi fotografici e dall’Ente Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia, Servizio catalogazione, formazione e ricerca
- Collaborazione all’organizzazione del Convegno *Fototeche. Archivi per la storia dell’arte* (Udine, 16 marzo 2017), realizzato dall’Università di Udine, dalla Rete regionale delle fototeche e degli archivi fotografici e dall’Ente Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia, Servizio catalogazione, formazione e ricerca
- Ideazione e organizzazione del Convegno *Un patrimonio per il futuro* (Gorizia, 19 giugno 2017), a cura dell’Ente Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia, Servizio catalogazione, formazione e ricerca e del Comitato territoriale Friuli Venezia Giulia MAB – Musei Archivi Biblioteche.
- Ideazione e organizzazione del ciclo di iniziative culturali correlate alla mostra *Nel mare dell’intimità. L’archeologia subacquea racconta l’Adriatico*, con il supporto della compagnia Bonawentura – Teatro Miela: 30 incontri (conferenze, spettacoli teatrali, docu-film, 2300 persone coinvolte), laboratori e attività didattiche dedicate alle scuole, visite guidate, percorsi di alternanza scuola-lavoro (2571 persone coinvolte) (17.12.2017-01.05.2018).
- Ideazione e organizzazione, con L. De Luca, dell’incontro *Il bene nostro. Festa del patrimonio culturale. Le buone pratiche di gestione dal basso in Puglia* (Castello di Corigliano d’Otranto (Le), 30 aprile 2019).
- Ideazione e organizzazione, per il Comune di Muggia, del ciclo di incontri e visite guidate *Terre di mare. Racconti di archeologia a Muggia* (28.07.2021-12.09.2021).
- Co-organizzazione del ciclo di conferenze *Dialoghi di archeologia subacquea*, promosso dagli archeologi delle Università di Bari, Catania, Foggia, del Salento, Napoli “L’Orientale” e Ca’ Foscari Venezia (2021-2022).

4.8 Partecipazione a Convegni e Seminari di studio

- Il Colloquio AISCOM (Roma, 5-7 dicembre 1994); relazione: *Emblemata con raffigurazione di leoni*.
- Convegno in onore di J.W.Hayes "Ceramica in Italia: VI - VII secolo" (Roma, 11-13 maggio 1995): poster dal titolo *Un carico di anfore Keay LII nelle acque dello Ionio*.
- Convegno Nazionale di Archeologia Subacquea (Anzio, 30-31 maggio-1 giugno 1996): relazione dal titolo *Per la Carta Archeologica Subacquea del Salento*.
- XI Rassegna di Archeologia Subacquea (Giardini Naxos 4-6 ottobre 1996): relazione dal titolo *Rinvenimenti sottomarini nel Salento*.
- XXIX Settimana di Studi Aquileiesi - Convegno *“Strutture portuali e rotte marittime nell’Adriatico di età*

- romana*" (Aquileia, 20-23 maggio 1998); poster: "*Approdi minori del Salento: alcuni dati della ricerca archeologica subacquea*".
- Seminario Cultura del mare "*Differents types de salaisons et de traitement du poisson dans le monde antique*" (Roma, 14-15 maggio 1999), organizzato dall'École Française de Rome: intervento dal titolo *Le anfore del relitto di Grado e il loro contenuto*.
 - Seminario "*Puglia e Calabria tra tardoantico e alto Medioevo. Le importazioni*" (Roma, 26 novembre 1999), organizzato dall'École Française de Rome e dall'Università di Bari: relazione sui materiali tardoantichi dai siti costieri del Salento; relazione sulle importazioni tardoantiche a Metaponto, insieme a L. Giardino e E. Lapadula,.
 - Il Convegno nazionale di Archeologia Subacquea (Castiglioncello, 7-9 settembre 2001): relazione dal titolo *Le strutture sommerse di Egnazia: una rilettura*.
 - Tavola rotonda "*Le rotte dell'Adriatico antico (II sec.a.C. – VII sec.d.C.): geografia e storia economica (Zara 18-22 settembre 2001)*", organizzata dalla Facoltà di Filosofia e dal Museo Archeologico di Zara, dall'Istituto Ausonius, Università di Bordeaux III, dall'École Française de Rome, dal Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Padova. Le due relazioni presentate sono: "*Relitti lungo la costa occidentale dell'Adriatico*", e, insieme a Elena Quiri, "*Importazioni di anfore orientali nel Salento tra primo e medio Impero*".
 - I workshop sulle "*Modificazioni dell'Ambiente Costiero in Risposta alle Variazioni del Livello del Mare*" - MACRiVaLiMa (Ostuni 30-31/05/2002), organizzata dal Gruppo Informale Interuniversitario di Studi Costieri; due le relazioni presentate: *Variazioni del livello dell'Adriatico e dello Ionio: il contributo della ricerca archeologica subacquea*; *Le evidenze sommerse di Egnazia (Br): un contributo per la restituzione del paesaggio antico*.
 - International Colloquium at the Danish Institute at Athens (26-29 september 2002) "*Transport amphorae and trade in the Eastern Mediterranean*"; relazione dal titolo "*Importazioni di anfore orientali nell'Adriatico tra primo e medio Impero*" (insieme ad E. Quiri).
 - XLII Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia "*Ambiente e paesaggio nella Magna Grecia*" (Taranto-Matera 4-8 ottobre 2002): poster dal titolo *I siti archeologici costieri pugliesi come markers delle variazioni del livello del mare* (insieme a G. Mastronuzzi - Dipartimento di Geologia e Geofisica dell'Università di Bari e Paolo Sansò - Dipartimento di Scienze dei materiali dell'Università di Lecce).
 - Convegno "*Quanto vale la costa muggesana? La parola agli esperti*" (Muggia 25 gennaio 2003): relazione sul tema *Evidenze archeologiche sommerse della costa muggesana: i porti romani dell'Istria a cinquant'anni dal Degrassi*.
 - Convegno di Rennes (26-28 marzo 2003): relazione dal titolo *Archaeological sites as relative sea-level changes indicators along the Coast of Southern Apulia (Italia)*, (insieme a G. Mastronuzzi - Dipartimento di Geologia e Geofisica dell'Università di Bari) e Paolo Sansò - Dipartimento di Scienze dei materiali dell'Università di Lecce).
 - *Sixth International Conference on Geomorphology* (Saragozza, 7-11 settembre 2005): poster dal titolo *Relative sea level change and Sea level evolution in the Gulf of Trieste* (insieme a F. Antonioli, S. Furlani e F. Cucchi).
 - Congresso Nazionale GNGTS, Roma (2005): comunicazione dal titolo *Record of Coastal Late Holocene Deformation in The Gulf Of Trieste* (insieme a S. Furlani, F. Antonioli e F. Cucchi).
 - *Cetariae 2005. Salsas y Salazones de Pescado en Occidente durante la Antigüedad. Congreso Internacional* (Cadiz, 7-9 de noviembre de 2005) : poster dal titolo *Pesca, industria conserviera e commercio nell'Adriatico: i primi indizi* (insieme a M.B. Carre, V. Kovacic, S. Pesavento Mattioli).
 - Convegno "*Il Progetto Interreg III A Italia-Slovenia "AltoAdriatico": gli scenari futuri alla luce del passato sommerso*" (Trieste 2005): relazione dal titolo *Trieste sotto i mari. L'archeologia del paesaggio lungo la costa triestina*.

- Convegno – XXXVII Settimana di Studi Aquileiesi “*Aquileia dalle origini alla costituzione del ducato longobardo. Territorio- economia – società*” (Aquileia-Grado 18-20 maggio 2006): relazione dal titolo *Le strutture portuali minori dell’alto Adriatico*.
- Convegno “*Olio e pesce in epoca romana: produzione e commercio nelle regioni dell’Alto Adriatico*” (Padova, 16 febbraio 2007): relazione con M.B. Carre *Piscine e vivaria nell’Adriatico settentrionale: tipologie e funzioni*, e con S. Pesavento Mattioli *I titoli picti delle anfore di Grado*.
- International Conference “*Science for Cultural Heritage*” (Veli Lošinj, Croazia, 28-31 agosto 2007); titolo della presentazione: *Relative Sea Level Changes by using archaeological markers: the INTERREG Italia-Slovenia Project “Alto Adriatico”* (S. Furlani, R. Auriemma, F. Antonioli).
- Convegno Geitalia 2007. Sesto Forum Italiano di Scienze della Terra (Rimini, 12-14 settembre 2007); sessione sulla mobilità costiera T39; relazione con E. Solinas *Archaeological sites as sea level change markers: data and methods*; relazione con S. Furlani, V. Degrassi, F. Antonioli, G. Fonda, R. Marocco, *Relative Sea level change along the eastern part of the gulf of Trieste, Italy*.
- III Convegno Nazionale di Archeologia Subacquea (Manfredonia, 4-6 ottobre 2007); relazioni *Torre S. Sabina. L’approdo ritrovato: appunti di scavo*, e *La Carta Archeologica della Puglia meridionale: un aggiornamento*; insieme a S. Karinja e A. Gaspari, *Paesaggi costieri dell’alto Adriatico: il Progetto Interreg Italia-Slovenia*.
- Convegno *L’archeologia dei paesaggi costieri e le variazioni climatiche. Il Progetto Interreg Italia-Slovenia AltoAdriatico* (Trieste, 8-10 novembre 2007). relazione conclusiva del progetto, dal titolo *Terre di mare: paesaggi costieri dal Timavo alla penisola muggesana* (insieme a V. Degrassi, D. Gaddi, S. Mauro, F. Oriolo, D. Riccobono); *Naufragi, relitti, linee di riva e paleogeografia: il caso studio della Puglia meridionale* (con G. Mastronuzzi); *Sea level changes in the Mediterranean since historical times: an overview using archaeological markers* (con F. Antonioli, M. Anzidei, A. Benini, E.F. Castagnino, S. Furlani, D. Gaddi, V. Kovačić, K. Lambeck, C. Monaco, P. Orrù, D. Sivan, G. Scicchitano, E. Solinas, M. Soussi).
- International Archaeological Symposium, *Otium-Leisure (from Prehistory to the Early Middle Ages*, (P u l a, 20-24 November 2007): relazione dal titolo *Il paesaggio costiero dell’arco adriatico nord – orientale: Il Lacus Timavi, da Sistiana a Trieste, la penisola muggesana* (insieme a V. Degrassi, D. Gaddi, F. Oriolo, D. Riccobono).
- Second International Workshop on Science and Technologies for Cultural Heritage “*Science and Technologies for Archaeology*” (Lecce, march 10-13, 2008), organizzato dal CEDAD – Università del Salento: relazione dal titolo *Archeologia subacquea in Salento: lo stato e le prospettive della ricerca, le problematiche metodologiche*.
- Secondo Simposio Internazionale “*Il monitoraggio costiero mediterraneo: problematiche e tecniche di misura*” (Napoli 4-6 giugno 2008): relazione dal titolo *L’archeologia del paesaggio costiero e la ricostruzione delle trasformazioni ambientali: gli insediamenti di Torre Santa Sabina e Torre Guaceto (Carovigno, Br)* (insieme a Teodoro Scarano, Giuseppe Mastronuzzi, Paolo Sansò).
- 13th Belgium, France, Italy Romania Geomorphological meeting “*Landscape Evolution and Geoarchaeology*” (Porto Heli, June 18-21, 2008): relazione dal titolo *Shipwreck, wreckage, coastline and paleogeography: the study case of Apulian coasts (Italy)* (insieme a Giuseppe Mastronuzzi).
- IX Convegno annuale di Studio – Deputazione di Storia Patria per la Venezia Giulia (Capodistria, 17 ottobre 2008): relazione *Tra terra e mare. La fascia costiera altoadriatica in età romana* (insieme a S. Karinja).
- Colloquio archeologico internazionale *Officine per la produzione di ceramica e vetro in epoca romana. Produzione e commercio nella regione adriatica* (Crikvenica, 23-24 ottobre 2008); relazione dal titolo *Paesaggi costieri dal Timavo alla penisola muggesana: merci e circuiti preferenziali* (insieme a V. Degrassi, P. Donat, D. Gaddi, D. Riccobono).

- Conferenza SCIENZA MUGGIA.5 anni di studi e ricerche (Muggia, 15 novembre 2008); relazione *Terre di mare. L'archeologia del paesaggio costiero muggesano*.
- Convegno Archeomed: Il Workshop Internazionale *L'Archeologia Subacquea Mediterranea incontra l'Oriente* (Castellammare di Stabia, 26-27 Febbraio 2010); relazione *Archeologia subacquea nella Puglia meridionale: un ventennio di ricerche dell'Università del Salento*.
- Roman Archaeology Conference IX - Theoretical Roman Archaeology Conference XX, University of Oxford (25 - 28 March 2010: relazione *Late Republican fine wares from the port installation at Torre S. Sabina* (insieme a F. Silvestrelli).
- *Paysages. 135^e congrès des sociétés historiques et scientifiques* (Neuchâtel, 6-11 avril 2010): relazione *Terre de mer: paysages côtiers de l'embouchure du Timavus (Trieste, Italie) à Piran (Slovénie)*, nella sessione *Le paysage et l'eau. 5.5. Rapports des sciences et de s paysages marins et sous-marins*.
- Convegno Internazionale *Archeologia subacquea del Mare Adriatico e del Mare Ionio. Ricerca, tutela e valorizzazione dei relitti*, svoltosi a Grado (GO), il 4 e 5 maggio 2010, nell'ambito dell'Iniziativa adriatico-ionica (IAI), per la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia: relazioni dal titolo *Relitti della Puglia meridionale: recenti ricerche dell'Università del Salento* (R. Auriemma) e *La Forma Maris del Salento ed il Progetto WebGIS subacqueo* (A. Cossa, N. Zaccarelli, R. Auriemma, P. Güll, C. Alfonso).
- IV Convegno Nazionale di Archeologia Subacquea (Genova, 29-31 ottobre 2010): relazioni dal titolo *L'archeologia subacquea e le aree marine protette: progetti di ricerca e valorizzazione tra Ionio e Adriatico* (R. Auriemma) e *Un sistema informativo territoriale in rete per i relitti della Puglia meridionale* (A. Cossa, N. Zaccarelli, R. Auriemma, P. Güll, C. Alfonso); poster *Le peschiere dell'Adriatico nord-orientale: dati per uno studio interdisciplinare* (E. Florido, R. Auriemma, S. Faivre, I. Radić Rossi, F. Antonioli, S. Furlani).
- Workshop "*Immensa Aequeora*. Ricerche archeologiche, archeometriche e informatiche per la ricostruzione dell'economia e dei commerci nel bacino occidentale del mediterraneo (metà IV sec. a.C. – I sec. d.C. (Progetto FIRB RBNE03KWMF)", resp. G. Olcese, (Roma, Università la Sapienza 24-26 gennaio 2011): relazione di R. Auriemma, F. Silvestrelli, *Rotte e commerci marittimi tra Ellenismo e prima età imperiale: i giacimenti dell'Adriatico e dello Ionio*.
- Convegno internazionale "*L'edilizia privata ad Aquileia e nel suo territorio*" (Padova 21-22 febbraio 2011): relazione di Rita Auriemma, Valentina Degrassi dal titolo *L'edilizia residenziale lungo l'arco costiero nord-orientale, tra il Lacus Timavi e Grignano*.
- Congresso AIQUA, *Il Quaternario Italiano: conoscenze e prospettive* (Roma 24-25 febbraio 2011): relazione di S. Furlani, S. Biolchi, R. Auriemma, G. Tuniz, F. Cucchi, F. Antonioli, *New archaeological and geomorphological markers along the Istrian coasts (Croatia) and their relations with relative sea level changes*.
- Workshop *Il nuovo Sistema Informativo Territoriale Integrato per la Carta Archeologica del Friuli Venezia Giulia: esperienze a confronto e possibili integrazioni*, Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Storia e Culture dall'Antichità al Mondo Contemporaneo (Trieste, 4 marzo 2011), a cura di P. Maggi e R. Auriemma: relazione di R. Auriemma, A. Cossa, P. Güll, N. Zaccarelli, *Il Progetto Forma Maris del Salento: interazioni e sviluppi*.
- 3rd International Symposium on Occupational Scientific Diving (ISOSD 2011) of ESDP (09-12 November, 2011 - Porto Cesareo, Lecce (Italy), organizzato dall'Associazione Italiana Operatori Scientifici Subacquei (AIOSS), membro dell' European Scientific Diving Panel (ESF MB ESDP), in collaborazione con la Federazione Archeologi Subacquei (FAS), il patrocinio dell'AMP di Porto Cesareo, Regione Puglia, Università del Salento; relazioni dal titolo: *The ancient coastal landscape of Protected Marine Area of Porto Cesareo (Le): recent researches* (Alfonso C., Auriemma R., Scarano T., Mastronuzzi G., Calcagnile L., Quarta G.); *The Marano Lagoon landscape during the Roman age: a study in progress*

- (R. Auriemma, D. Gaddi, C. Alfonso, S. Mauro, A. Dell'Anna, E. Florido, A. Fontana, G. Fontolan, S. Furlani, A. Ninfo); *Savudrija (Umag, Croatia): a research programme for the harbour and the coastal landscape in the Roman age* Koncani Uhač I., Auriemma R., Gaddi D., Alfonso C., Dell'Anna A., Furlani S.).
- XVII International Archaeological Symposium « *Navigare necesse est: from Prehistory to the Early Middle Ages* » (Pula–Medulin–Rovinj, 23–26 novembre 2011): relazione di I. Koncani Uhač, R. Auriemma, D. Gaddi, C. Alfonso, A. Dell'Anna, S. Furlani, *The bay of Savudrija: harbour and the coastal landscape in the Roman age*; relazione di R. Auriemma dal titolo *Nuovi dati dalla costa adriatica e ionica del Salento*.
 - Congresso AIQUA 2012, *The transition from natural to anthropogenic-dominated environmental change in Italy and the surrounding regions since the Neolithic* (Pisa, 15-17 February 2012); relazione di Lo Presti V., Antonioli F., Ronchitelli A., Scicchitano G., Spampinato C., Anzidei M., Ferranti L., Auriemma R., Monaco C., Mastronuzzi G., Sulli A., Iannelli M.T., *Millstones coastal quarries as indicator of relative sea level*.
 - XIII Convegno Utenti ESRI (Roma, 9 -12 Aprile 2012); relazione di Cossa A., Zaccarelli N., Auriemma R., Gull P. (2012), *La Carta Archeologica Subacquea della Puglia meridionale. Il Sistema Informativo in Rete*
 - Il Convegno Nazionale di Archeologia, Storia, Etnologia Navale - ISTIAEN, *Il patrimonio marittimo e fluviale italiano*, Cesenatico, Museo della Marineria, 13-14 aprile 2012; relazione di M. Di Bartolo, C. Alfonso, R. Auriemma, F. Zongolo, *Relitti di età medievale e moderna lungo le coste del Salento: lo stato delle ricerche*.
 - XLIII Settimana di Studi Aquileiesi, *Le modificazioni del paesaggio nell'Altoadriatico tra pre-protostoria ed alto medioevo* (Aquileia, 10-12 maggio 2012); relazione di R. Auriemma, A. Canci, A. Fontana, S. Furlani, D. Gaddi, P. Maggi, S. Mauro, *Alle porte del mare. La laguna di Marano in età romana*.
 - Doctoral Workshop *Fish & Ships. Production and commerce of salted fish products during Antiquity*, Rome, École française de Rome, Piazza Navona - British School at Rome, 18 – 22 June 2012; relazione di S. Pesavento Mattioli, R. Auriemma, *Produzione di sale, conservazione e commercio del pesce in Adriatico*.
 - International Aquarium Congress (Cape Town, 9-14 sept. 2012); poster “*An interdisciplinary Aquarium project for the promotion of natural and historical heritage in Italy and Greece*” (F. De Nitto, R. Auriemma, G. Belmonte, A. Dell'Anna, A.M. Miglietta, M.E. Posi).
 - XLVII Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria *Preistoria e Protostoria della Puglia* (Ostuni, 9-13 ottobre 2012); presentazione del poster *Approccio geoarcheologico per la ricostruzione dei paesaggi costieri e delle dinamiche insediative nel Salento del II millennio a.C.* (T. Scarano, G. Mastronuzzi, R. Auriemma, C. Alfonso).
 - Colloquio internazionale *Archeologia della costruzione IV. Le cave del mondo antico: sistemi di sfruttamento e processi produttivi* (Padova, 22-24 novembre 2012); relazione di R. Auriemma, V. Lo Presti, F. Antonioli, A. Ronchitelli, G. Scicchitano, C. Spampinato, M. Anzidei, L. Ferranti, C. Monaco, G. Mastronuzzi, S. Agizza, *Cave costiere di macine in Italia: nuove evidenze e ipotesi cronologica*.
 - International conference *Per terram, per mare. Production and Transport of Roman Amphorae in the Eastern Mediterranean* (Nicosia, Cyprus, 12-15 April 2013); relazione di R. Auriemma, V. Degrassi, E. Quiri: *Eastern amphora imports in the Adriatic sea: the evidence from terrestrial and underwater contexts of Roman imperial age*.
 - Congresso Internacional Ânforas lusitanas. *Produção e difusão* (Tróia, Portugal, 10-13 outubro 2013); relazione di R. Auriemma, S. Pesavento Mattioli: *Anfore lusitane nell'Italia adriatica: direttrici commerciali e diffusione*.

- Colloque International *AdriAtlas e la storia dello spazio adriatico antico* (VI s. a. C. – VIII p.C.) (École française de Rome, 4 - 6 novembre 2013); relazione su invito di R. Auriemma, V. Degrassi: *Flussi di circolazione e redistribuzione in Adriatico tra tarda Repubblica e tardo Impero: anfore da contesti terrestri e subacquei*.
- Convegno Internazionale di Archeologia Subacquea IKUWA V (Cartagena, 15-19 ottobre 2014); relazione: A. Cossa, R. Auriemma, *“Opus portus Ydrunti”. Ancient submerged structures near the modern pier S. Nicola at Otranto (Lecce, Italy)*; posters: R. Auriemma, I. Koncani, *Savudrija (Umag, Croatia): a research programme for the harbour and the coastal landscape in the Roman age*; A. Cossa, R. Auriemma, *The Underwater Archeological Map of the Southern Apulia: the GIS (Geographic Information System)*.
- Workshop tematico *Il paesaggio rurale - Piano paesaggistico regionale FVG* (Buttrio, Villa Florio, 25 maggio 2015); relazione con V. Cipollone, M. Englaro, P. Tomasella, M. Villotta *La conoscenza e tutela del territorio quale opportunità di sviluppo*.
- Incontro *Modelli replicabili e sistemi integrati per la gestione del patrimonio culturale*, in LuBeC 2015: *Capitale culturale e capitale umano. L'innovazione al servizio della Cultura* (Lucca, giovedì 8 ottobre 2015); relazione: *L'Istituto regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia*.
- Congresso Internazionale *Rezultati Arheoloških Istraživanja naProstoru Šibensko-Kninske Županije*. Hrvatsko Arheološko Društvo, Muzej Grada Šibenika, Nacionalni Park Krka (5-9 oct. 2015); poster *Savudrija: istraživački program luke i obalnog krajolika u rimsko doba*, (R. Auriemma, I. Koncani Uhač).
- GeoSub. International Congress 2015 *Underwater geology* (Trieste, 13-14 october); relazioni: Busetti M., Melis R., Antonioli F., Auriemma R., Biolchi S., Covelli S., Cucchi F., Dal Cin M., Furlani S., Trobec A., Vrabec M., Zampa L.: *Late Quaternary Evolution of the Eastern Sector of the Gulf of Trieste (NE Adriatic Sea)*; Anzidei M., Antonioli F., Auriemma R., Benini A., Kolaiti E., Mourtzas N.: *The Archaeological Evidence of Sea Level Change in the Mediterranean: Guidelines and some Case Studies*; Mastronuzzi G., Alfonso C., Antonioli F., Anzidei M., Auriemma R., Scarano R., Calcagnile L., Quarta G.: *New Archaeological Evidences of Relative Sea Level Changes along the Coastlines of Apulia (Southern Italy)*; convener, with Marco Anzidei, of the session: *Maritime archaeology and sea level changes*.
- Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico (Paestum, 29 ottobre – 1 novembre 2015): incontro *“Verso una rappresentanza unitaria degli archeologi italiani”*; relazione: *“Piani paesaggistici regionali: il ruolo dell'archeologia”*.
- Convegno *“Patrimoni culturali, sistemi informativi e open data: accesso libero ai beni comuni?”* (Trieste, 28-29.01.16): relazione: *Patrimoni culturali e sistemi informativi nell'era della trasparenza. Il futuro del SIRPaC – FVG*.
- Convegno di studi: *Ricostruire la memoria. Il patrimonio culturale del Friuli a quarant'anni dal terremoto* (Udine, 11-12 maggio 2016): relazione di L. Marioni Bros, A. Giacomello, R. Auriemma, *La scuola regionale per il restauro: dall'emergenza al nuovo percorso formativo*.
- Incontro e presentazione del progetto *Memoria di massa*, a cura di R. Rinaldi e A. Collavino (Udine, 2 marzo 2016)
- Convegno internazionale *Dieci anni dopo. La legge regionale sugli ecomusei: riflessioni, confronti e prospettive* (Villa Manin di Passariano, 09.04.16): relazione di R. Auriemma. P. Mansi e G. Ferrara: *La legge regionale 10/2006 a dieci anni dalla sua approvazione*.
- Convegno *Il Patrimonio culturale in Val Cosa e Val d'Arzino a 40 anni dal terremoto* (Pinzano al tagliamento, 14 maggio 2016); relazione: *Identità e paesaggio*.
- Convegno *Direttore di museo cercasi: musei e promozione dei beni culturali. Incontro in memoria di Aldo Rizzi a venti anni dalla scomparsa* (Villa Manin di Passariano, 27.10.16): relazione di R.

Auriemma, G. Gemo (contributi di E. Ceolin, V. Cipollone, L. Sartor): *Verso il Sistema Museale Regionale*.

- Convegno *Un patrimonio per il futuro* (Gorizia, 19 giugno 2017): relazione introduttiva e coordinamento della tavola rotonda.
- *XIV Incontro nazionale di Archeologia Viva (terza parte)*, in *Tourisma 2018* (Firenze, 16-18 febbraio 2018); relazione: *Nel mare dell'intimità. L'archeologia subacquea racconta l'Adriatico*.
- Convegno *Creare Connessioni. Musei Territori Comunità*. in *Tourisma 2018* (Firenze, 16-18 febbraio 2018); relazione: *Politiche e nuove strategie per i Musei del Friuli Venezia Giulia*
- Convegno *Da Adriapan ad Adripan. Verso la creazione di un network tra Adriatico e Ionio* (Trieste, 10 marzo 2018); relazione: *Archeologia e aree marine protette in Adriatico*.
- Workshop *Turismo e territorio: La statistica e gli strumenti per la valutazione degli impatti*, organizzato dall'Istat e dalla Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia (Trieste, 31 maggio 2018); partecipazione alla Tavola Rotonda.
- Forum Nazionale sugli Ecomusei: *Ecomusei e territorio: quale futuro?* organizzato dall'Assessorato Industria Turistica e Culturale, in collaborazione con il Dipartimento Turismo e Cultura, sezione Valorizzazione territoriale (Bari, Fiera del Levante, 14-15 settembre 2018); relazione: *La rete ecomuseale del Friuli Venezia Giulia*.
- LVIII Convegno internazionale di Studi sulla Magna Grecia *La Magna Grecia nel Mediterraneo in età arcaica e classica. Forme, mobilità, interazioni* (Taranto, 27-30 settembre 2018); relazione: *Il contributo dell'archeologia subacquea*.
- Workshop *Turismo e Beni Culturali: comunicare sul Web in maniera accessibile ed inclusiva* (Gorizia Polo Universitario di Santa Chiara, 26 ottobre 2018); relazione di G. Tinunin, R. Auriemma: *#culturavivafvg: raccontare i beni comuni attraverso la rete*.
- International Conference *Underwater cultural heritage in Europe today*, organized by the International Center of Underwater Archaeology of Zadar (Zadar, Croatia, 25-27 October 2018); lecture: *The Faro Convention : towards an increasingly sustainable valorization of the underwater heritage. Case studies and projects in the Adriatic and Ionian sea*.
 - Giornata di studi *ARCHEODONNA Le donne e l'archeologia, l'archeologia delle donne in Italia dal XX secolo al Futuro* (Palermo, Museo Archeologico Salinas, 8-9 marzo 2019); intervento nella tavola rotonda: *Dall'archeologia alle professioni dei Beni Culturali*.
 - International Conference on Archaeology and Tourism *Sense and sustainability* (Zagreb, May 06th—10th 2019); lecture R. Auriemma, C. Beltrame, D. Leone, M. Turchiano, I. Šuta, I. Kamenjarin, *The Underwater Heritage at the Challenge of the Valorization and Accessibility: the Underwater-Muse Project*.
 - International Conference *Blue Tourism and Destination Management*, Bluetoursystem Project Italy-Croatia Programme 2014-2020, 17 September 2019, Bari; *Experiences and projects on the blue economy*.
 - International Conference in Management of Accessible Underwater Cultural and Natural Heritage Sites: *"Dive in Blue Growth"* (16-18 October 2019 Athens, Museum of Acropolis, Auditorium); lectures: R. Auriemma, C. Beltrame, I. Kamenjarin, D. Leone, I. Šuta, M. Turchiano, *Change behaviour and raise awareness about the Adriatic's underwater treasures as common goods: the UnderwaterMuse Project*; R. Auriemma, *The Faro Convention and the sustainable valorization of the underwater heritage. Case studies and projects in the Adriatic and Ionian seas*.
 - Online Roundtable for Policy-Makers *"Dive into the depth of opportunities"* (18-19.02.2021)
 - InnovaMare strategic project - Blue technology - Developing innovative technologies for

- sustainability of Adriatic Sea – Interreg Italia-Croatia Programme 2014-2020; lecture “The UNESCO Convention on the Protection of the Underwater Cultural Heritage”.
- 6th European Conference on Scientific Diving TU Bergakademie Freiberg 21 & 22 April 2021 Freiberg, German (on line); lecture: *Underwater archaeological surveys in Salento waters: results and methods*.
 - 2nd Virtual International Conference on the Promotion of Accessible Underwater Cultural Heritage Sites “Dive in Blue Growth” May 12-14, 2021; lectures: R. Auriemma, A. Calantropio, F. Chiabrando, L. Coluccia “Photogrammetric techniques for digitalization of underwater cultural assets: The case study of the Torre Santa Sabina’s Shipwreck”; R. Auriemma, I. Spada, G. De Prezzo, N. Spisso, A. Picciolo, C. Buccolieri, S. Parizzi, E. Costa “The underwater wonderland of ancient Puglia” .
 - DEGUWA Annual Meeting on Underwater Archaeology In Poseidon’s Realm XXVI “Safety and Waterways” (from May 8, 2021 through May 9, 2021), Online Conference in Cooperation with the TRANSMARE Institut of the University of Trier; lectures: R. Auriemma, M. Buccolieri, L. Coluccia, P. D’Ambrosio, A. Picciolo, M. Rugge “The underwater archaeology tells of Salento. Recent research in the Adriatic and Ionian seas”; R. Auriemma, A. Antonazzo, A. Calantropio, F. Chiabrando, L. Coluccia, D. Leone, P. F. Maschio, M. Turchiano, A. Spanò, G. Volpe “Shipwrecks stories in a “trap bay”. Research and valorization in Torre S. Sabina (Brindisi, Italy)”; R. Auriemma, A. Antonazzo, C. Beltrame, E. Costa, I. Kamenjarin, D. Leone, C. Pizzinato, I. Šuta, M. Turchiano, G. Volpe “The “invisible” heritage to the challenge of the valorization: the UnderwaterMuse Project”.
 - XXIV ISPRS Congress Digital Edition 2021 (July, 5-9, 2021); Interactive oral sessions Poster A. Calantropio, F. Chiabrando, R. Auriemma “Photogrammetric underwater and UAS surveys of archaeological sites: the case study of the Roman shipwreck of Torre Santa Sabina”.
 - International Symposium on Boat and Ship Archaeology - ISBSA16 (26 September – 1 October 2021, Zadar, Croatia); online oral session poster: R. Auriemma, A. Calantropio, F. Chiabrando, L. Coluccia, “Photogrammetric techniques for 3D underwater record of the Late-Imperial Torre Santa Sabina’s shipwreck”; A. Podestà, R. Auriemma, F. Zongolo, “The Galea Magna Shipwreck. Archaeological Evidences and Archival Sources of a Venetian War Galley of 1598”.
 - International congress “Entre Mares: location, infrastructure and organisation of roman ports” (Irun, 3-5 November 2021): online lecture: R. Auriemma, A. Antonazzo, A. Colucci, L. Coluccia, M. Rugge “*Portus Lupiae*: archeologia dei paesaggi di mare a Lecce”.
 - Simposio Internazionale di Archeologia Subacquea 2001 — 2021 (Taranto, 18-20 dicembre 2021); relazione: R. Auriemma, “Il relitto di Torre Santa Sabina (BR): scavo, protezione in situ e valorizzazione”.
 - Il workshop del progetto BlueMed Plus (Brindisi, 12 gennaio 2022); relazione: R. Auriemma, “Puglia: un mare di risorse. Ricerca e valorizzazione del patrimonio sommerso”.

4.9 Svolgimento di peer reviews

Periodici e collane

- Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente
- *Histria Antiqua*
- *Quaternay International*
- *Underwater Technology Heritage* (ISSN 2571-9408)
- MDPI *British Archaeological Reports*

- Fastionline
- L'Archeologo Subacqueo

Volumi

- Atti XLIX Riunione Scientifica dell'IPP -Preistoria e protostoria del Caput Adriae
- Miscellanea di studi in onore di C. Pagliara

5. VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEI BENI CULTURALI

5.1 Progetti scientifici

Attività di valorizzazione e promozione dei beni culturali sono state parte integrante dei progetti scientifici nazionali e internazionali coordinati dalla sottoscritta (si veda *supra*, punto 4.3), nonché dei convegni, workshop e incontri organizzati dalla stessa (v. *supra*, punto 4.7)

5.2 Direzione scientifica di musei

- Incarico di direzione scientifica del Museo del mare antico di Nardò (conferimento della Giunta Comunale 13.04.2017- in corso).
- incarico di curatela scientifica del Civico Museo Archeologico di Muggia (determina della Giunta Comunale n.533 11.05.2021 - in corso).

5.3 Progettazione scientifica e cura di allestimenti museali:

- Incarico di progettazione scientifica e cura dell'allestimento della sezione di archeologia subacquea del Museo MUSA di Lecce, in collaborazione con i progettisti (inaugurato giugno 2007).
- Incarico di progettazione scientifica e cura dell'allestimento della sezione di archeologia subacquea del Museo di Brindisi, in collaborazione con la Direzione del Museo e la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia (2007-2008; inaugurazione 19 aprile 2009).
- Incarico di responsabile scientifico per il coordinamento degli interventi relativi agli allestimenti previsti nel progetto di "completamento, allestimento, riqualificazione e valorizzazione dell'istituzione museale denominata Museo del Mare di Nardò" (delibera Giunta Comunale di Nardò n. 406 del 18.12.2014).
- Incarico di responsabile scientifico per il coordinamento degli interventi relativi agli allestimenti previsti nel progetto di "completamento, allestimento, riqualificazione e valorizzazione dell'istituzione museale denominata Museo del Castello Dentice di Frasso - Carovigno" (delibera Giunta Comunale di Carovigno 01.2015).
- Progettazione scientifica dell'allestimento della Torre di Guaceto, nell'ambito del progetto *Il paesaggio come museo. Torre Guaceto tra cultura e natura. Intervento A – valorizzazione fruizione e allestimento museale della torre costiera* (2012-2015).
- Coordinamento del comitato scientifico per il riallestimento della sezione archeologica del Museo Castromediano di Lecce, a cura del Polo biblio-museale di Lecce – Regione Puglia (**nota prot.** 05.12.2018 – in corso).
- Progettazione scientifica dell'intervento di riallestimento di alcune sezioni del percorso espositivo del Museo "F. Ribezzo" di Brindisi, a cura del Polo biblio-museale di Brindisi – Regione Puglia (in corso).
- Co-progettazione scientifica dell'allestimento del Museo di Archeologia Subacquea di Grado(Go) (2021-in corso).

5.4 Progettazione scientifica e cura di mostre

- Progettazione scientifica e organizzazione della Mostra *“Il Progetto Interreg III A Italia-Slovenia “AltoAdriatico”: gli scenari futuri alla luce del passato sommerso”*, nell’ambito dell’Esposizione di Ricerca Avanzata (Trieste, 7 - 21 dicembre 2006).
- Progettazione scientifica e organizzazione della mostra *“Terre di mare”*, allestita a Trieste, Palazzo Gopceovich, evento conclusivo del Progetto Interreg Italia-Slovenia IIIA *“AltoAdriatico”* (novembre 2007).
- Progettazione scientifica e cura della mostra itinerante *“Terre di mare”*: Grado, Museo del Mare, 30 aprile-15 giugno 2008; Portorose (Slovenia), Magazzino del sale Monfort, 21 giugno-30 agosto 2008; Lubiana (Slovenia), Museo Nazionale Sloveno, 5 settembre-15 ottobre 2008; Centro Visite Grotta Gigante, Sgonico (Ts), 10 settembre-10 ottobre 2010.
- Progettazione e cura, con V. Degrassi, della mostra *“In queste terre, nel corso del tempo”*: Centro di Promozione Turistica, Sistiana, Duino (Ts), 19 ottobre – 18 novembre 2012.
- Progettazione scientifica e cura della mostra (con Paola Maggi) *“Alle porte del mare. Paesaggi d’acqua e di storia nella laguna di Marano”*, realizzata dall’Università di Trieste - Dipartimento di Studi Umanistici e dal Comune di Marano in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia (Marano, Vecchia Pescheria, 31.08 – 03.11.2013).
- Ideazione, con il gruppo di lavoro IPAC, della mostra *“Le parole della cultura”*, realizzata dall’Istituto Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia – IPAC (Trieste, Consiglio regionale, piazza Oberdan, 16 Dicembre 2015 - 29 Gennaio 2016).
- Collaborazione all’ideazione della mostra itinerante *L’identità di un paesaggio. La memoria della ricostruzione. Dopo il terremoto del 1976, l’attuazione dell’art.8 della legge regionale n.30/1977* (2016-2017), Istituto Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia – IPAC in collaborazione con l’Associazione Comuni terremotati e Sindaci della ricostruzione del Friuli, l’Azienda Speciale Villa Manin, l’Immaginario Scientifico.
- Collaborazione all’esposizione a cura di L. Mandruzzato, M. Novello, *Vetro in mostra* (nell’ambito del ciclo di incontri *La cultura...si fa!*), a cura di ERPAC FVG catalogazione formazione e ricerca, Fondazione Aquileia, Polo Museale del Friuli Venezia Giulia - Museo Archeologico Nazionale di Aquileia, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle arti e paesaggio e il Comitato nazionale italiano dell’Association International pour l’Histoire du Verre – AIHV (Aquileia, Museo Archeologico Nazionale, 5 novembre 2016 - 31 gennaio 2017).
- Progettazione scientifica e co-curatela della mostra (con Grazia Semeraro, Eva degl’Innocenti) *Storie dal mare di Porto Cesareo. La statua del dio Thot* (Torre Chianca di Porto Cesareo, 25 giugno 2017 – 6 gennaio 2018).
- Progettazione scientifica e cura della mostra *Nel mare dell’intimità. L’archeologia subacquea racconta l’Adriatico*, organizzata dal Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell’ERPAC FVG in collaborazione con il Comune di Trieste e altri partner nazionali e internazionali (Trieste, Salone degli Incanti, 16 dicembre 2017 – 1 maggio 2018).
- Progettazione scientifica e co-curatela della mostra (con Luigi De Luca) *Nel mare dell’intimità. L’archeologia subacquea racconta il Salento*, organizzata dalla Regione Puglia, Dipartimento Turismo, Cultura e Valorizzazione del territorio in collaborazione con Aeroporti di Puglia (Brindisi, Aeroporto del Salento, 5 luglio 2019 – 10 gennaio 2021).
- Membro del Comitato scientifico della mostra *“Thalassa. Il mare, il mito, La storia e l’archeologia”* promossa e organizzata dal MAN Napoli e soc. Teichos (nota prot. MAN Napoli 4676 del 05.06.2018).
- Co-progettazione scientifica e co-curatela della mostra *Portus. The Sea of the Ancient Romans*, (China Port Museum - Ningbo, 17th September – 15th December 2019, Museum of the South China Sea – Hainan, January – 31st March 2020, China Maritime Museum – Shanghai, 2019, organizzata dal MiBACT – Museo Nazionale Romano, Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e

Paesaggio di Roma, Parco Archeologico dei Campi Flegrei, Parco Archeologico dell'Appia Antica, Museo Civico di Santa Marinella, Chinese Museums Association Exhibition Exchange Centre (CMAEEC), Nstudio Asia.

- Progettazione scientifica e co-curatela della mostra (con Serena Strafella) *Rotte, merci e navi. Il racconto continua...* (Torre Chianca di Porto Cesareo, 30 luglio 2020).
- Progettazione scientifica e co-curatela (con Alessandra Bray) della mostra *Storie dal mare di Gallipoli* (Gallipoli, Museo Civico "E. Barba"; Galleria dei due mari, 5 luglio 29 agosto 2021).
- Membro del Comitato scientifico della mostra "*Taras e i doni del mare*", Museo Archeologico Nazionale di Taranto – MARTA (1 aprile - 31 dicembre 2022)
- Partecipazione al Comitato Scientifico del Progetto espositivo "*Puglia archeologica*" (titolo provvisorio) - Progetto di collaborazione culturale con il distretto di Futian (Cina) e Shenzhen Museum (in corso).

5.5. Progettazione e cura di eventi

- Co-ideazione e co-organizzazione, in qualità di membro del Comitato scientifico, di "ArcheoLive – La Storia tra due Mari", Circuito regionale di eventi e attività sulla Storia e Archeologia, promosso da Regione Puglia, Università del Salento, Bari e Foggia, SABAP BAT e Foggia, Brindisi e Lecce, Città Metropolitana di Bari, la Soprintendenza Nazionale per il Patrimonio Subacqueo e Taranto, Direzione regionale Musei (01.07 – 31.10.2021).
- Partecipazione (stand e conferenza) del Centro Euromediterraneo per l'Archeologia dei paesaggi costieri e subacquei – ESAC a TourismA – Salone dell'Archeologia e del Turismo Culturale (Firenze 17-19 dicembre 2021).

6. INCARICHI E ATTIVITÀ VARIE

• Incarichi di collaborazione e consulenza scientifica

- Incarico di collaborazione scientifica nell'ambito del progetto per la realizzazione del parco archeologico di *Castrum Novum*, da parte del Comune di Giulianova (Te) (maggio 1990)
- Incarichi di prestazione professionale (n. 3 incarichi) per la gestione informatizzata degli archivi grafico, fotografico e documentario dello scavo di Roca, conferiti dal Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Lecce (1994- 1997).
- Incarichi di collaborazione scientifica per lo scavo subacqueo ed il recupero del relitto romano di Grado, conferiti dalla Soprintendenza B.A.A.A.S. del Friuli Venezia Giulia (1994, 1998, 1999).
- Incarichi di consulenza tecnica per la Procura della Repubblica presso la Pretura di Lecce (1994) e per la Guardia di Finanza – Comando Nucleo Provinciale Polizia Tributaria di Lecce (1995-2005).
- Incarico per lavori di catalogazione e documentazione dei materiali dello scavo della basilica di S. Cecilia, Roma, conferito dalla Soprintendenza Archeologica di Roma (novembre 1995).
- Incarico di collaborazione coordinata e continuativa per lo sviluppo della ricerca '*Studio delle testimonianze materiali di età repubblicana, imperiale e tardoantica lungo la fascia costiera tra Otranto e S. Cataldo*' (1998-1999).
- Incarico di collaborazione coordinata e continuativa per lo svolgimento delle attività di precatalogazione e studio dei reperti, e di revisione, completamento e studio dei dati dello scavo Crosada, conferito dal Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Trieste (luglio-ottobre 2001).

- Incarico di progettazione e direzione scientifica del programma di interventi archeologici subacquei nell'area di Capo Bianco – Le Pedagne (Porto di Brindisi) in occasione della realizzazione della variante al piano regolatore di Brindisi presentato dall'Autorita' Portuale (agosto 2008).
 - Progettazione di un *Corso di Formazione per Guida turistica – Operatore per i Beni Culturali* nell'ambito del Programma di iniziativa comunitaria Interreg III A Italia – Albania (Asse IV. Misura 4.2. Azione 2: Promozione e sviluppo di forme di turismo alternativo), presentato dalla Camera di Commercio di Brindisi, Facoltà di Beni Culturali dell'Università di Lecce e Legambiente (2007).
 - Incarico di consulenza scientifica archeologica nella richiesta di pronuncia sulla compatibilità ambientale per la realizzazione del Terminal di ricezione e rigassificazione GNL di Zaule, Trieste (2008).
 - Incarico di consulenza scientifica archeologica (previsione del rischio archeologico) nel tratto di costa compreso tra Capo di Torre Cavallo e Torre S. Gennaro (Br) ai fini della costruzione di un parco eolico off-shore (01.11.2012 – 31.03.2013).
 - Attività di sperimentazione dei prototipi nell'ambito del Progetto di ricerca It@cha "Tecnologie italiane per applicazioni avanzate nei Beni Culturali" – Università del Salento (novembre 2014-gennaio 2015; 150 ore).
- **Premi**
 - Conferimento Premio Vela Latina - "Settimana della Cultura del Mare" (Gallipoli, 28.09.2019).
 - Conferimento del Premio internazionale Satyrion per l'archeologia - XXII edizione (Castello Muscettola di Leporano, Ta, 18.09.2021).

Consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 e delle conseguenze previste dall'art 75 del DPR 445/2000 in ordine alla responsabilità penale in caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità

Trieste, 25.03.22

Rita Auriemma



